

SOFT COLLECTION

design Gio Tiroto



Kinetic
Bold
Clean.



SOFT COLLECTION

design Gio Tiroto

Dall'attenta analisi aziendale della FBS Profilati italiani e dal rispetto delle tecnologie di produzione, Gio Tiroto crea Soft Collection.

Una collezione dinamica, eccentrica e grafica caratterizzata dall'inserito in FENIX NTM® nella serrandina più conosciuta del catalogo. Innovazione e tecnologia creano una nuova gamma di finiture che ampliano la proposta FBS per l'ambiente cucina e non solo.

From the careful business analysis of FBS Italian Profiles and respect for production technologies, Gio Tiroto creates Soft Collection.

A dynamic, eccentric and graphic collection with the FENIX NTM® insert in the best known roller shutter in the catalog. Innovation and technology create a new range of finishes that expand the FBS proposal for the kitchen and beyond.



“L’obiettivo di ogni mio progetto è la costruzione di un messaggio, che possa essere etico, politico o ironico... non ha importanza quale, ma non deve mai mancare. Credo che il designer sia come un ponte, che unisce l’idea al messaggio finale, un ponte fatto di forma, dettagli e funzione. ”

Gio Tiroto

“The objective of each one of my projects is to build a message, be it ethic, political or ironic... it doesn’t really matter as long as there is one.

I like to think that a designer is like a bridge that connects the idea to the final message, a bridge made of shape, details and function.”

Gio Tiroto

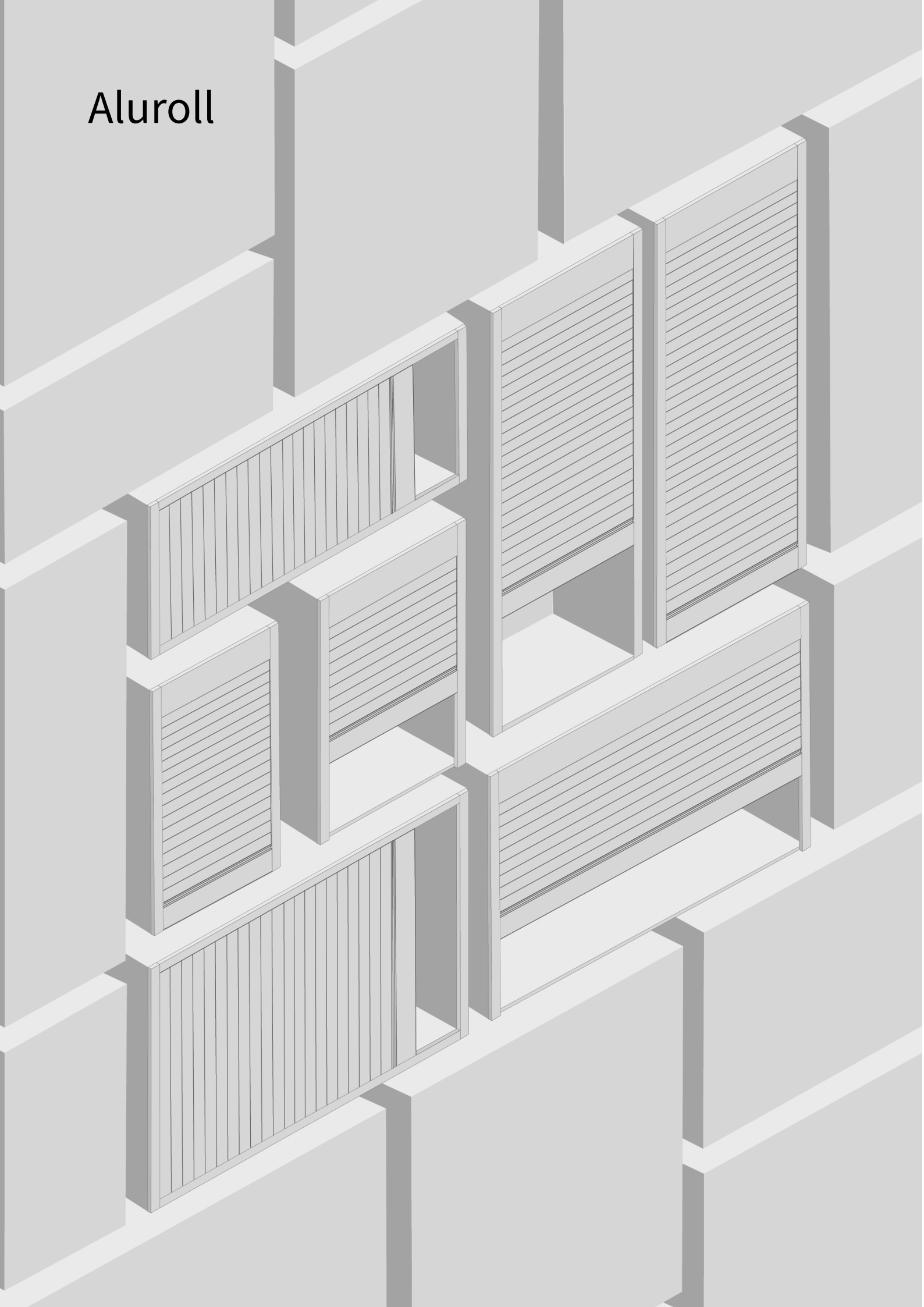
Gio Tiroto si laurea al Politecnico di Milano con specializzazione in Industrial Design & Interior Design e dal 2007 ha sperimentato con il mondo del design, spaziando dal prodotto all’interior design, dal ruolo di designer a quello di direttore creativo.

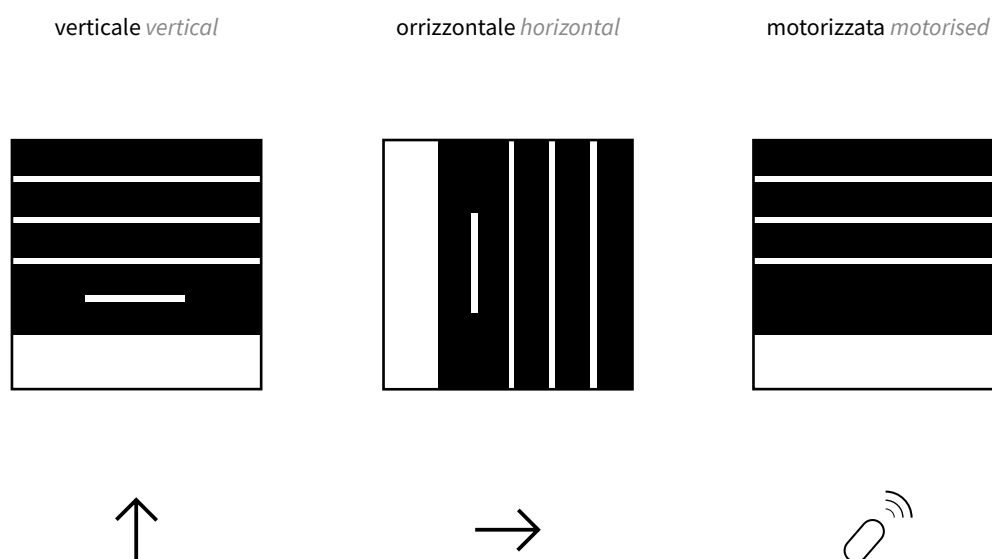
La sua fervida attività è stata recentemente affiancata da una cattedra nel prestigioso IED di Milano. Non sceglie alcuna specializzazione di prodotto, ma lavora alla creazione di un metodo progettuale che spazia attraverso i diversi campi del progetto: dal prodotto industriale all’edizione limitata, dall’interior design all’allestimento temporaneo. La direzione creativa di Gio Tiroto si basa sulla coerenza dell’idea, che fa buon uso della tecnica per dare al progetto la sua forma migliore.

Gio Tiroto graduates from Politecnico di Milano specializing in Industrial Design & Interior Design and since 2007 has experimented with the designing world, ranging from the product to the interior design, from the role of designer to the one of creative director.

His fervent activity has been recently sided by a lecturing post in the prestigious IED in Milan. He does not choose any product specialization, but he works at the creation of a designing method which ranges through the different fields of the project: from the industrial product to the limited edition, from the interior design to the temporary set-up. Gio Tiroto’s creative direction is founded on the consistency of the idea, which makes good use of technique

Aluroll





Kit serrandine su misura pronto per l'installazione.

La serrandina in alluminio, prodotta in Italia, completa di compensatore precaricato, è disponibile in un'ampia gamma di finiture e modelli.

Con movimento verticale, orizzontale e motorizzato i kit Aluroll sono estremamente versatili e possono essere utilizzati in varie applicazioni per chiudere superfici di armadi fino a 4 metri quadrati.

Rimarrai stupito di come le porte a serrandina trasformano gli interni creando più spazio, nascondendo il disordine e combinando l'eleganza di design che i proprietari di casa sognano. Scopri di più sul nostro sito fbprofilati.it

Made to measure tambour doors kits in a ready to install cassette.

The made in Italy aluminium rolling shutter, complete with pre-charged compensator, is available in a wide range of finishes and models.

With vertical, horizontal and motorised motion Aluroll kits are extremely versatile and can be used in various applications to close cabinets' surfaces up to 4 square meters.

You will be amazed at how tambour doors transform interiors by creating more space, concealing clutter and combining designer elegance that home owners dream of.

Discover more on our website fbprofilati.it



SC 01

doga *slat*
cod.FBS2142

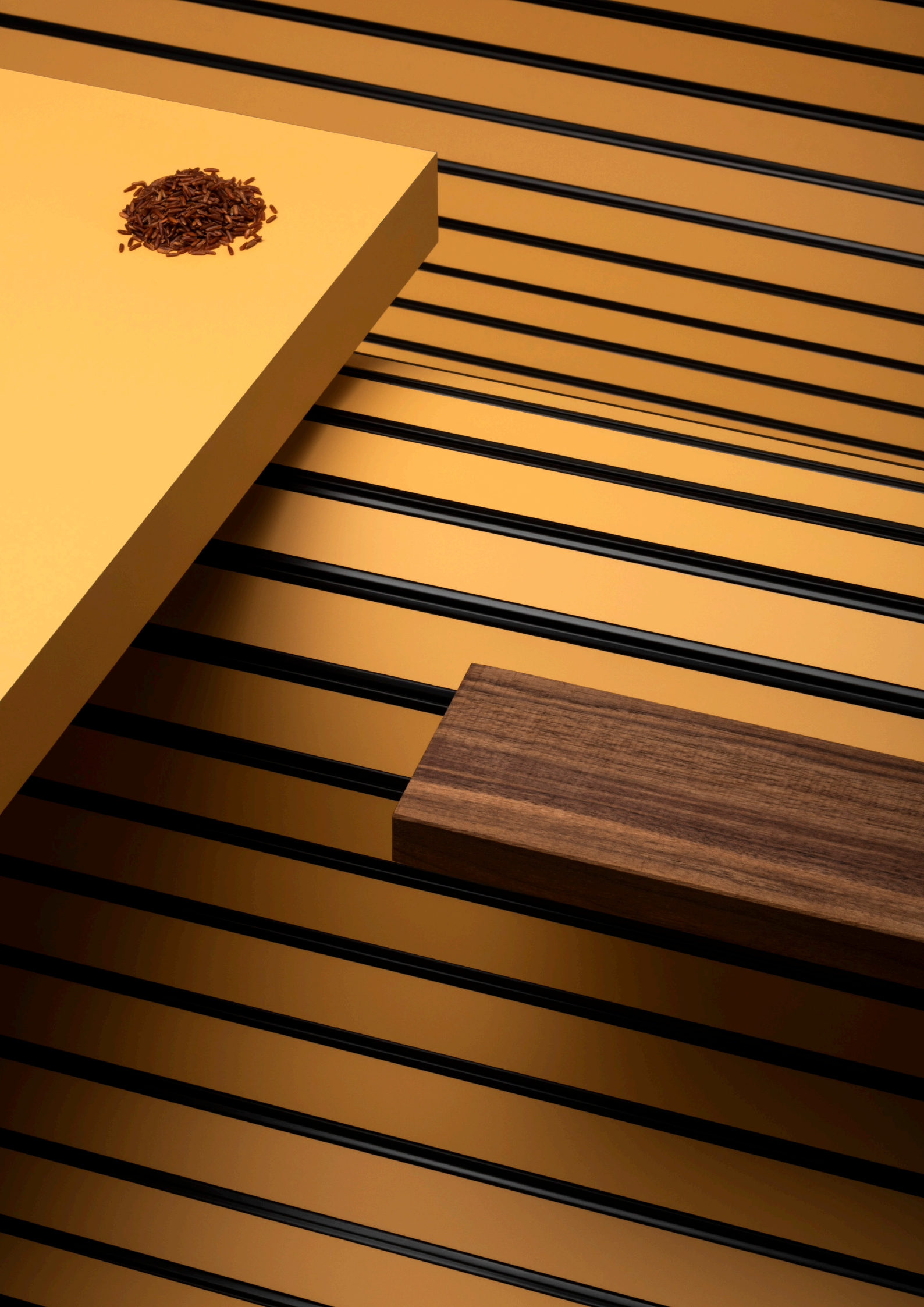
finitura *finish*
L2 Matt Black

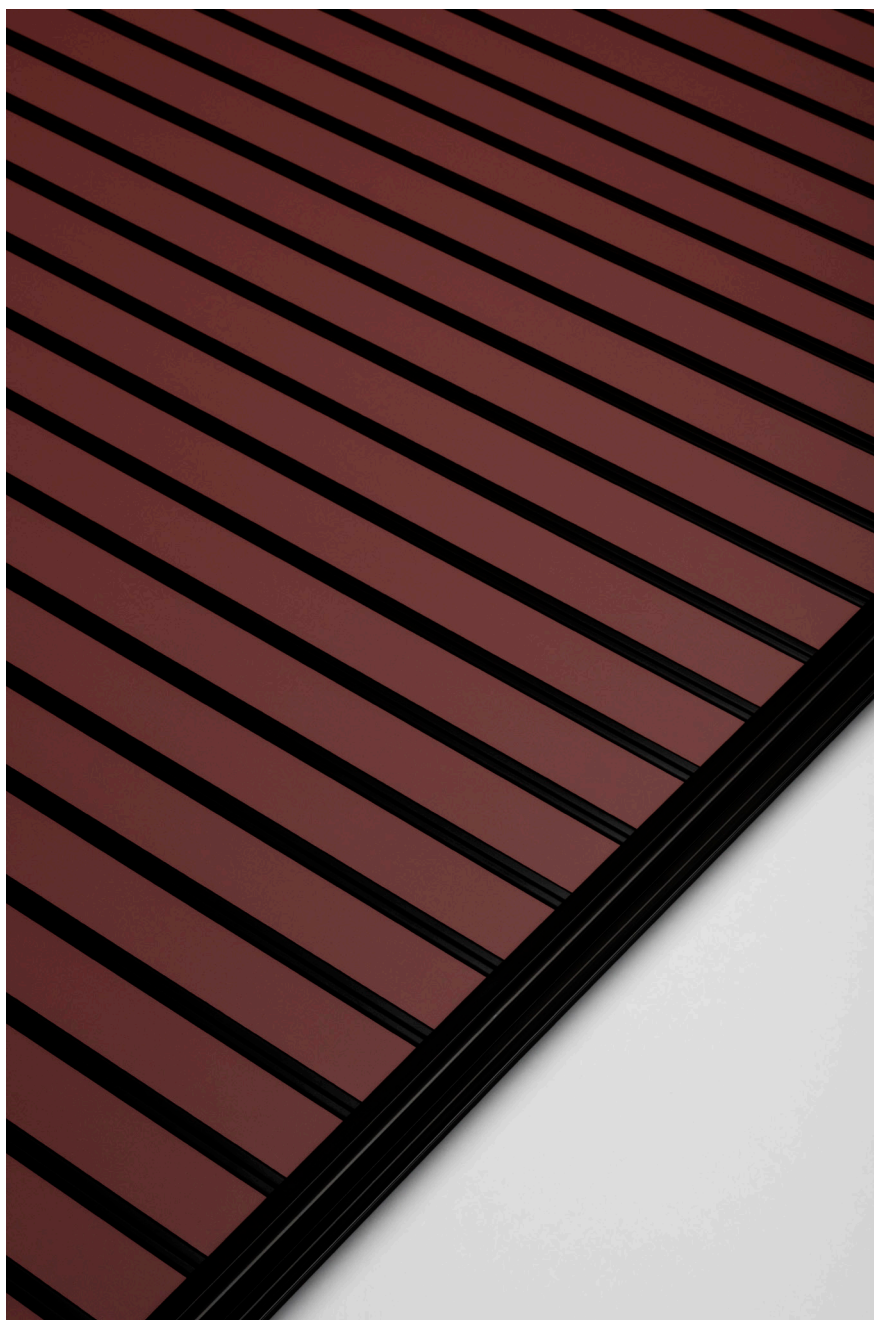


inserto *insert*
FENIX NTM® Bloom

finitura *finish*
Giallo Kashmir







SC 02

doga *slat*
cod.FBS2142

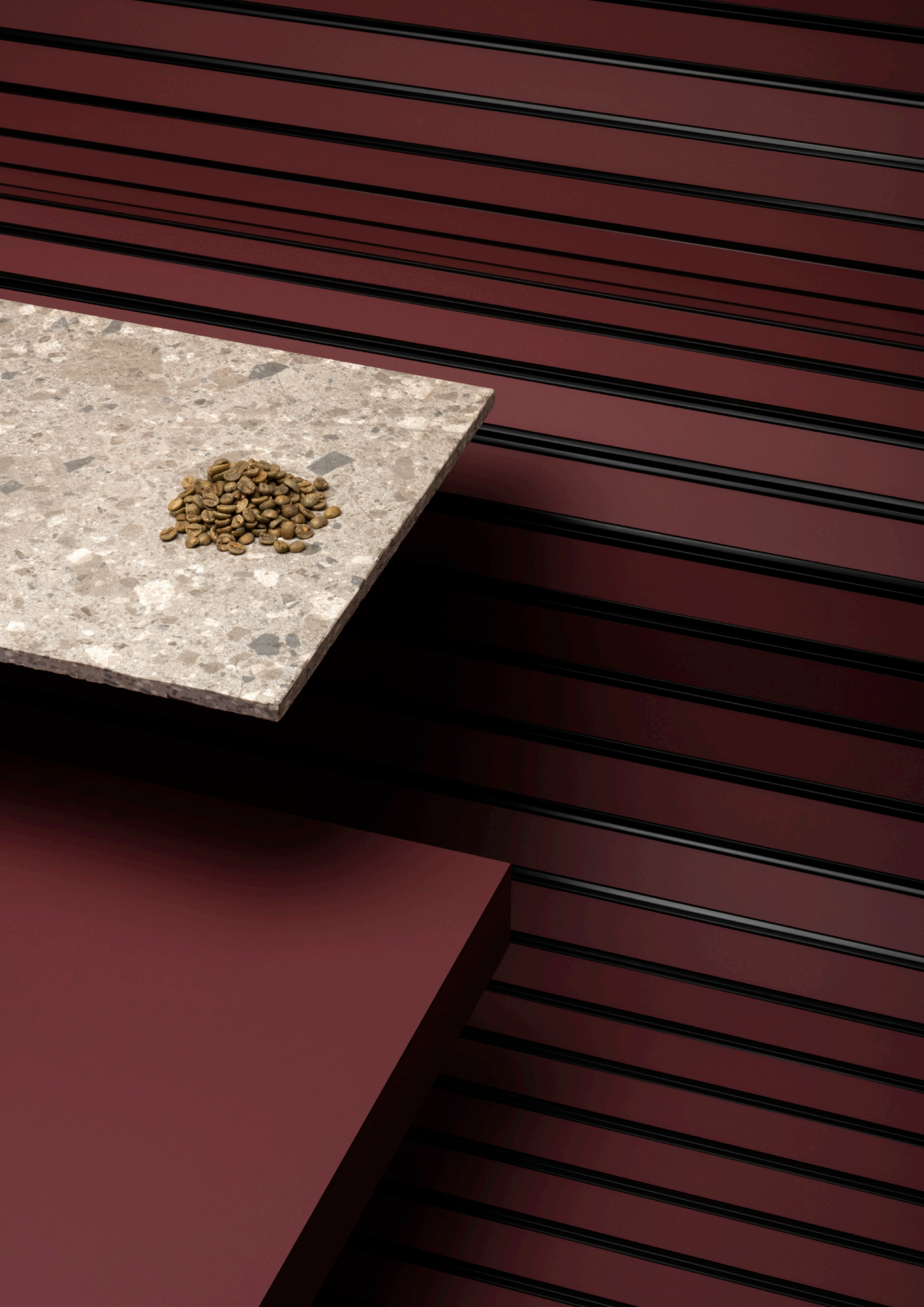
finitura *finish*
L2 Matt Black

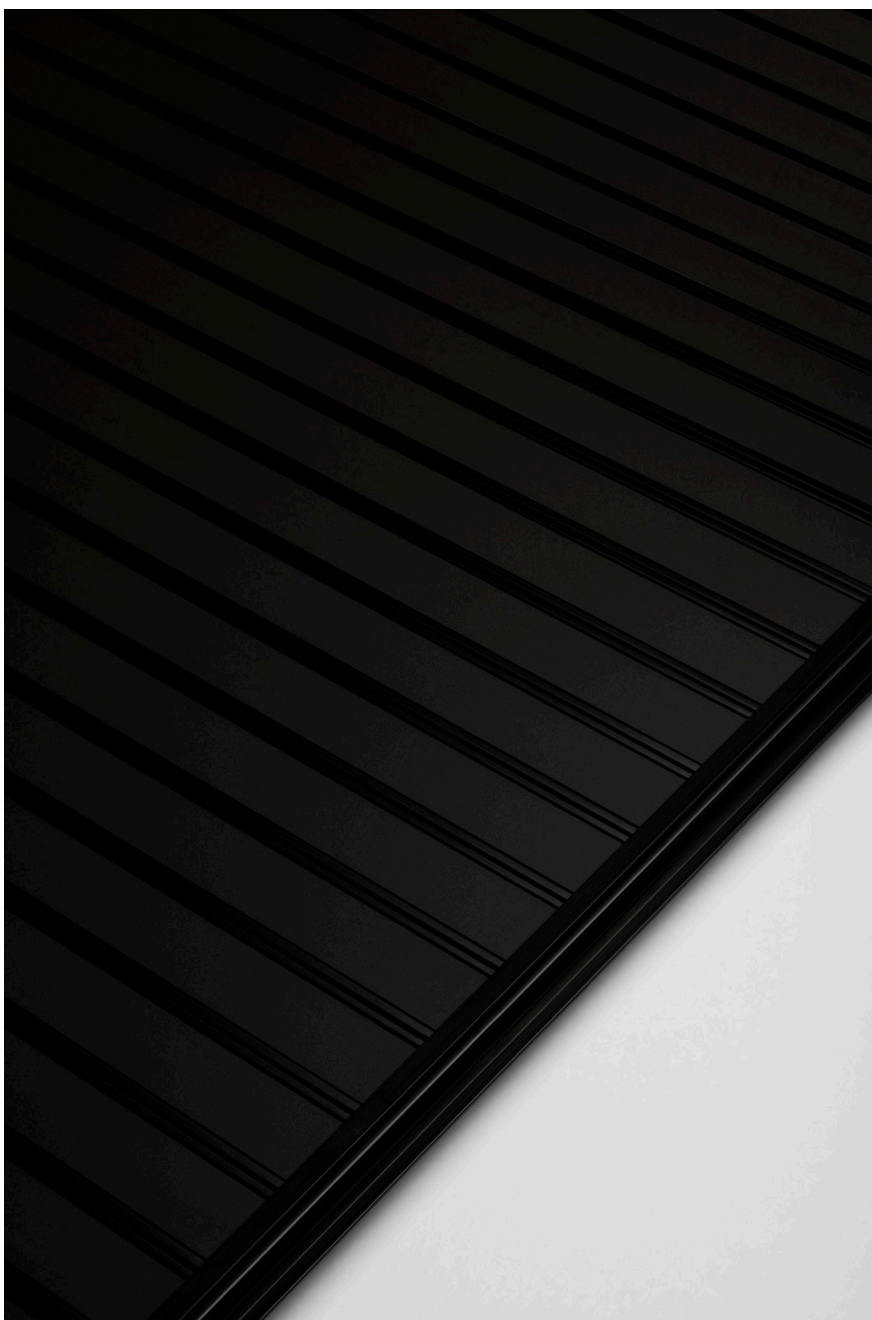


inserto *insert*
FENIX NTM® Bloom

finitura *finish*
Rosso Askja







SC 03

doga *slat*
cod.FBS2142

finitura *finish*
L2 Matt Black

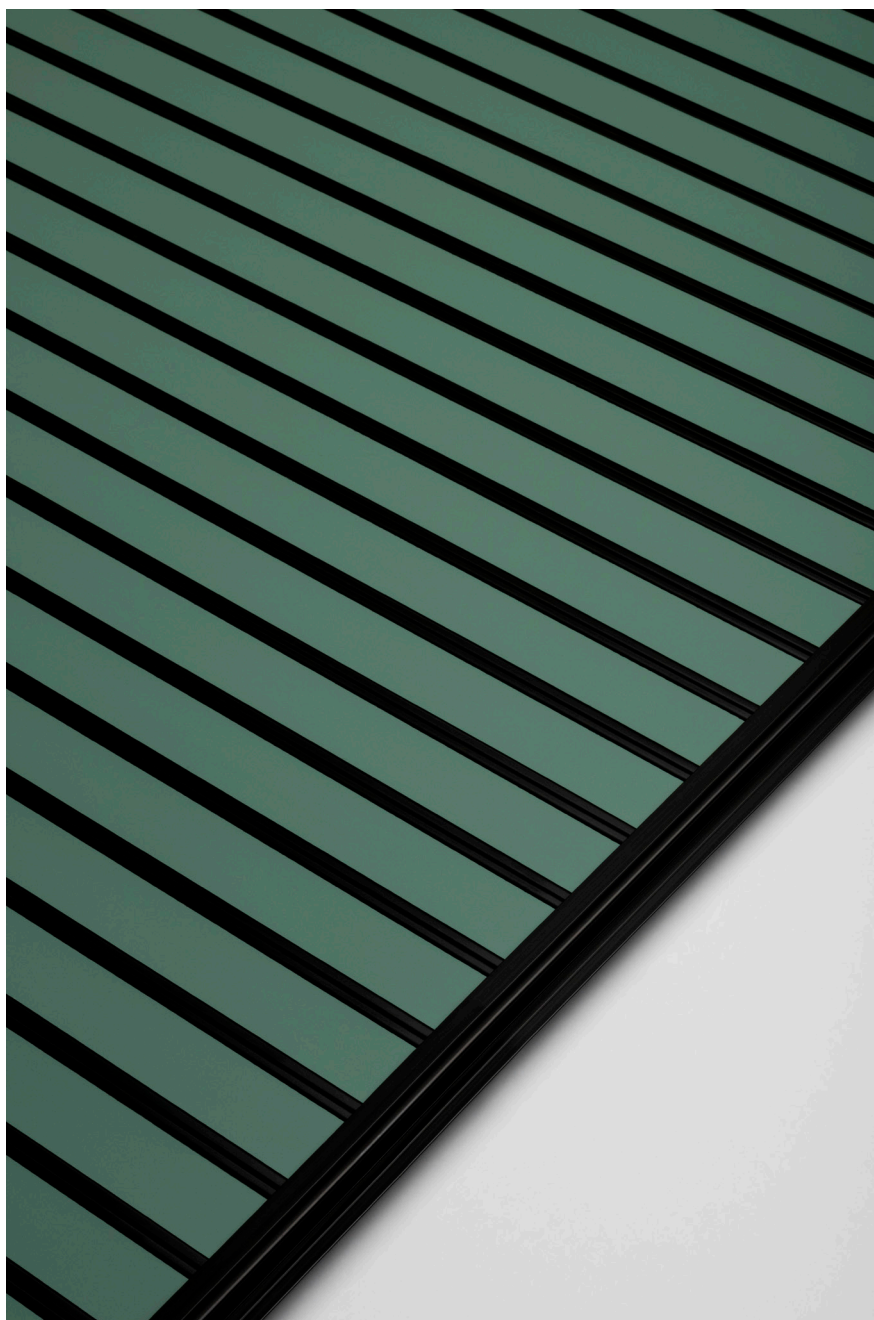


inserto *insert*
FENIX NTM®

finitura *finish*
Nero Ingo







SC 04

doga *slat*
cod.FBS2142

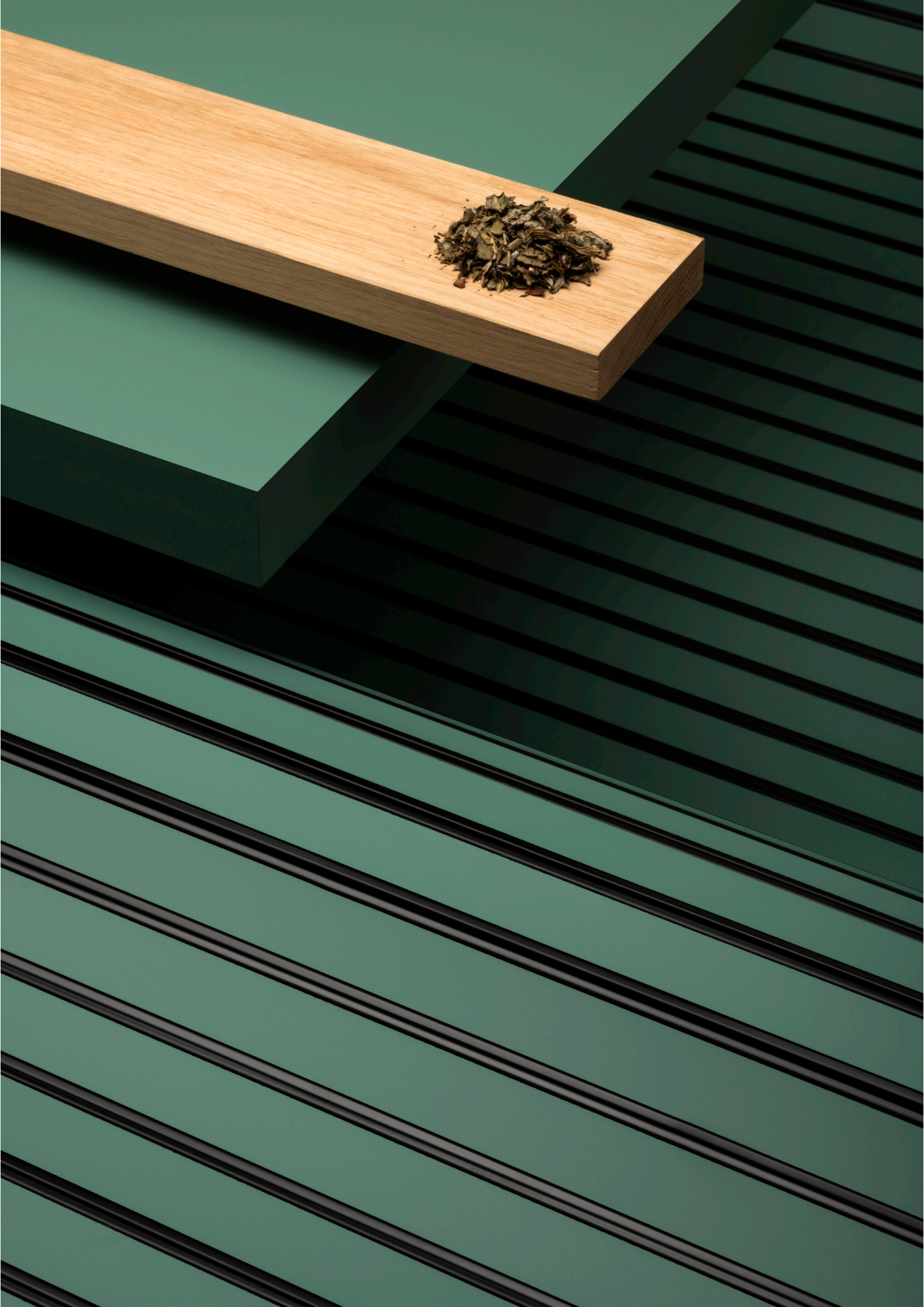
finitura *finish*
L2 Matt Black

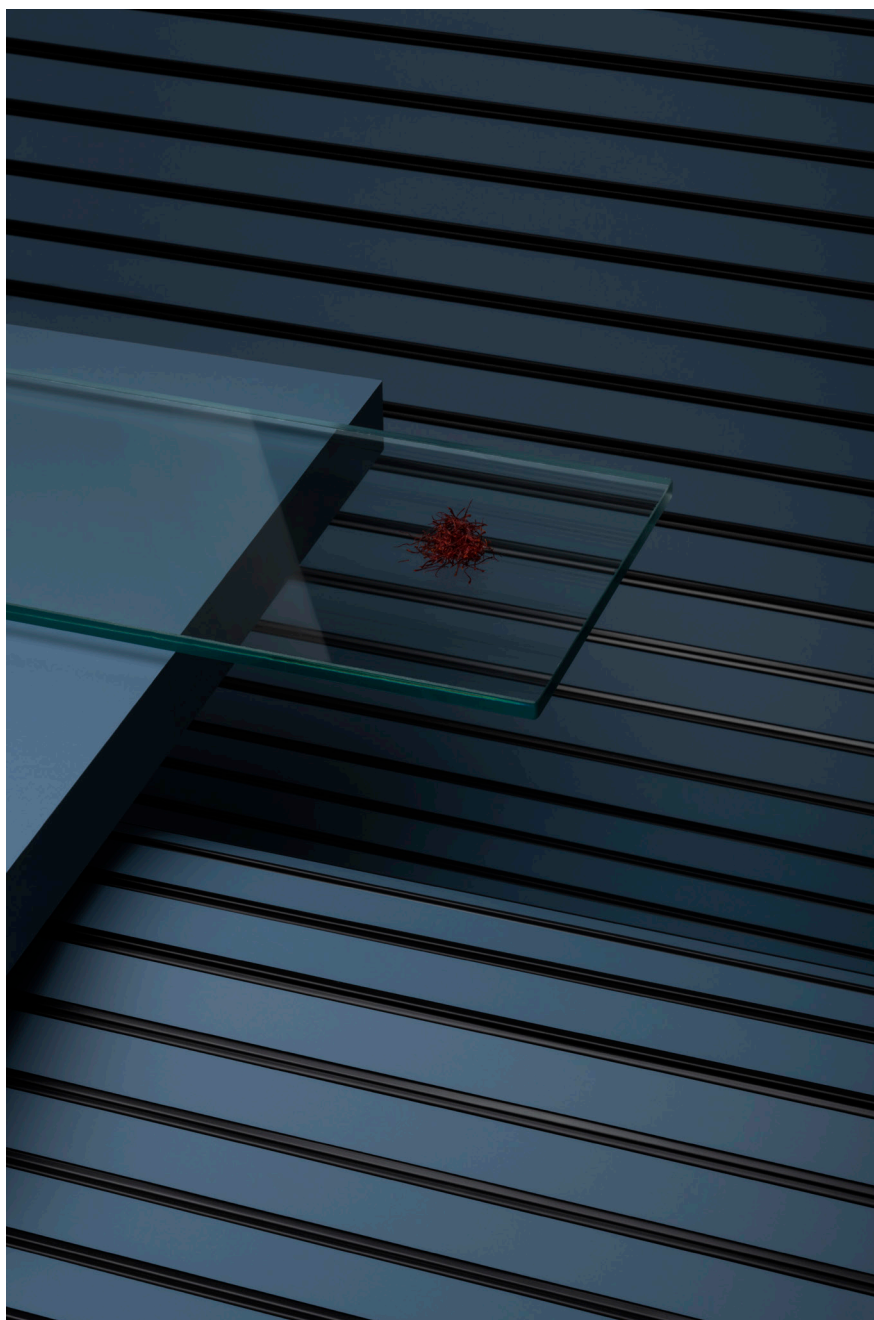


inserto *insert*
FENIX NTM® Bloom

finitura *finish*
Verde Brac







SC 05

doga *slat*
cod.FBS2142

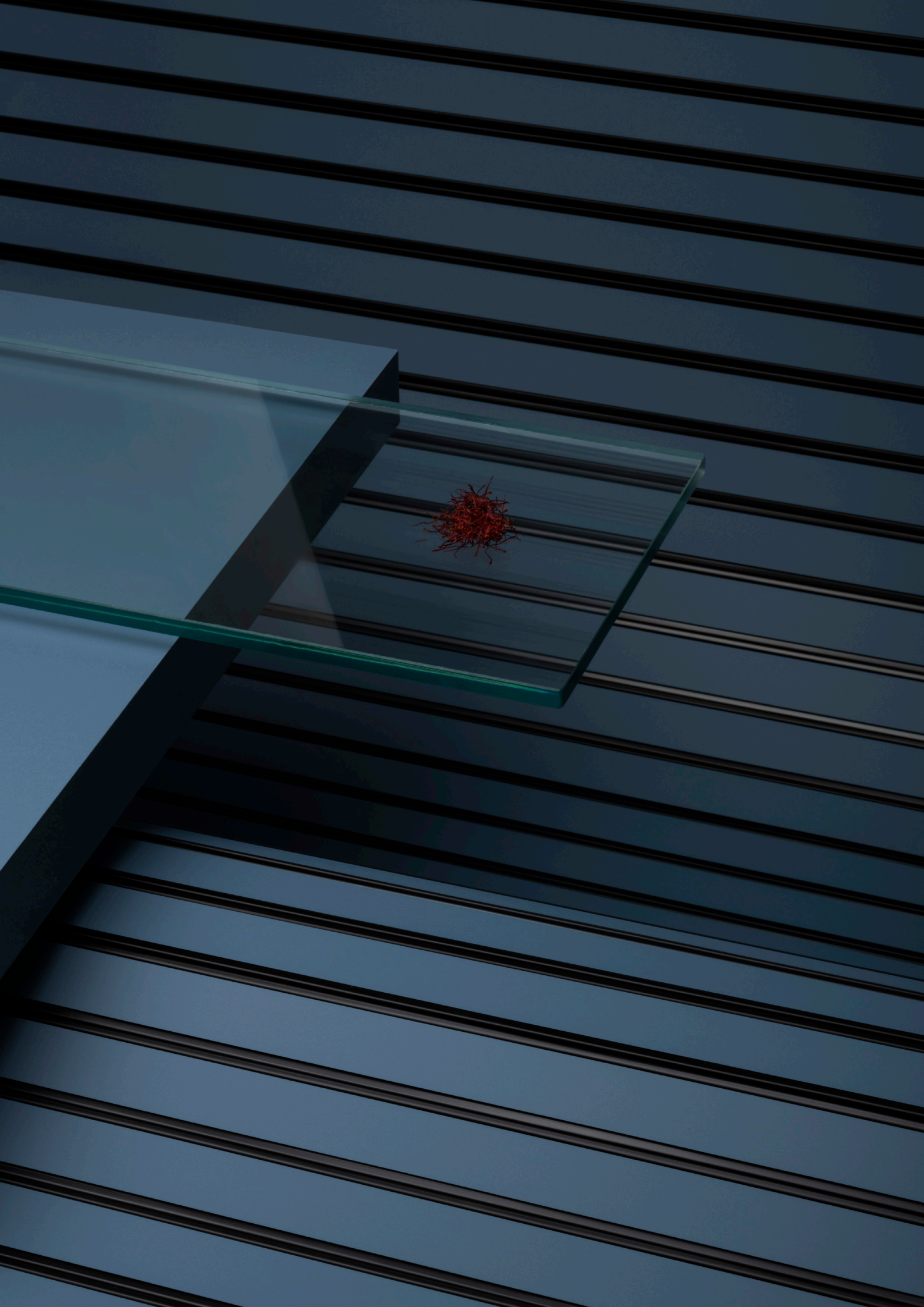
finitura *finish*
L2 Matt Black



inserto *insert*
FENIX NTM® Bloom

finitura *finish*
Azzurro Naxos





“Non ho progettato uno showroom, ma un luogo caratterizzato dalla massima possibilità evolutiva, elastico e adattabile, capace di assolvere alle più complesse funzioni tecniche e di sorprendere con le proprie trasformazioni.”

Gio Tiroto racconta il progetto di interior FENIX Scenario

“I did not design a showroom, but a place characterized by great dynamism, flexibility and adaptability, capable of fulfilling the most complex technical functions and at the same time to be appealing for its mutability.”

Gio Tiroto talks about the FENIX Scenario interior project

FENIX Scenario è il frutto di una profonda ricerca basata sull'interpretazione dello spazio espositivo e di incontro, un'analisi delle esperienze delle “best practices” che oggi è possibile vivere in uno spazio.

Attraverso un impianto teatrale, abbiamo disegnato un luogo dove poter assistere sempre a diversi scenari. Un'architettura dove il visitatore diventa “abitante”, creando, conoscendo, dialogando e imparando.

FENIX Scenario è un luogo dove ogni area può trasformarsi in qualsiasi momento da operativa a palcoscenico, lo sottolinea per esempio la presenza delle ruote negli elementi di arredo, che li rendono mobili e quindi riorganizzabili.

Nel progetto è fondamentale la grande attenzione verso l'esterno, la città; le vetrine su strada, infatti, sono il filtro perfetto sul quale raccontare i valori aziendali attraverso una creatività site specific e temporanea, dove il prodotto è protagonista di interpretazioni progettuali pensate e costruite insieme ai migliori partner.

FENIX Scenario is the result of a research based on the interpretation of a venue suitable both for exhibitions and meetings as well as the outcome of a long lasting analysis of the best practices that can be experienced nowadays in a space. By applying a theatre-like structural system, I designed the space with the objective to create each and any new scenarios following the creative project inspirations. These are the features that allow visitors the opportunity of becoming “inhabitants”, by creating, discovering, talking and learning.

FENIX Scenario is a place where each area can be continuously transformed from an operational venue into a stage, thanks to the presence of wheels, in every element of furniture, which make them movable and flexible.

In this project the attention to the outer space and the city is essential; the windows overlooking the street are the filters through which the corporate values are reflected. This is possible thanks to the site-specific and temporary creativity projects, in which the product is the object of project innovations, envisioned and built together with the best partner.









A Milano, nella storica Brera, la Soft Collection prende vita nel progetto FENIX Scenario, nuovo creative hub di FENIX® progettato da Gio Tiroto.

Una nuova versione di ALUROLL che si fonde perfettamente con lo spazio e gli permette di essere vissuto in tutte le sue molteplici versioni. Essenzialità e trasformabilità sono le chiavi di lettura per comprendere completamente Soft Collection.

In Milan, in the historical Brera, the Soft Collection comes to life in the FENIX Scenario project, the new FENIX® creative hub designed by Gio Tiroto.

A new version of ALUROLL that blends perfectly with the space and allows it to be lived in all its many versions. Essentiality and transformability are the keys to understanding Soft Collection completely.

FENIX NTM® è un materiale innovativo - super opaco e soft touch che coniuga raffinate soluzioni estetiche con prestazioni tecnologiche all'avanguardia. La parte esteriore è caratterizzata da una superficie trattata con resine acriliche di nuova generazione, indurite e fissate attraverso il processo di Electron Beam Curing.

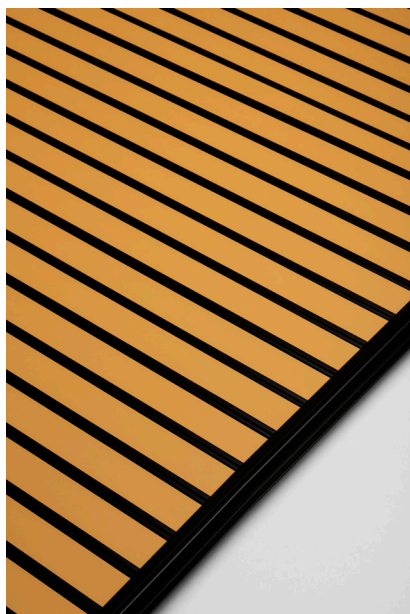
Fenix NTM® is an innovative material - super opaque and soft touch that combines refined aesthetic solutions with cutting-edge technological performance. The external surface is characterized by the use of with new generation acrylic resins, hardened and fixed through the Electron Beam Curing processes.

Il cuore di FENIX NTM® è costituito da carta e resine termoindurenti a base di fenolo. FENIX NTM® Bloom introduce la tecnologia della lignina per ridurre significativamente, ossia del 50%, la quantità di fenolo presente nella resina. La lignina è un polimero naturale definito come il collante che tiene insieme le fibre di legno. Grazie a questa innovazione la maggior parte dei componenti chiave di FENIX NTM® Bloom provengono da un unico luogo, vale a dire da foreste gestite in modo responsabile.

The heart of FENIX NTM® consists of paper and phenol-based thermosetting resins. FENIX NTM® Bloom introduces lignin technology to significantly reduce the amount of phenol present in the resin by 50%. Lignin is a natural polymer defined as the glue that holds wood fibers together. Thanks to this innovation, most of the key components of FENIX NTM® Bloom come from one place, that is, from responsibly managed forests.

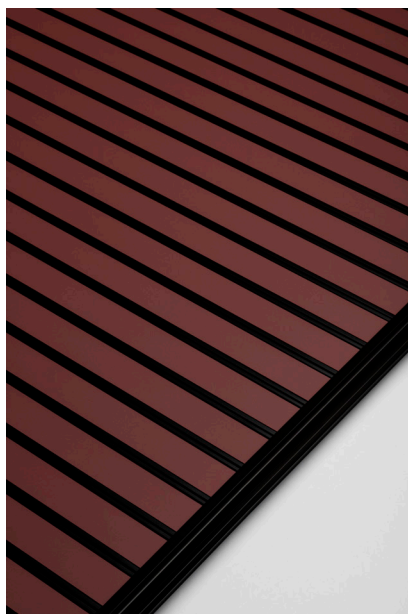
SOFT COLLECTION

Doga FBS2142 L2 Matt Black con inserto FENIX NTM®



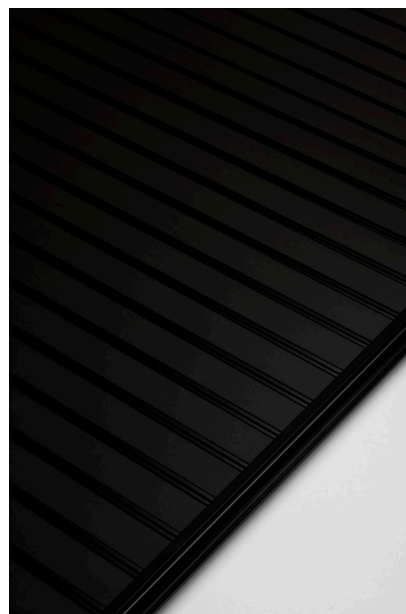
inserto *insert*

Giallo Kashmir



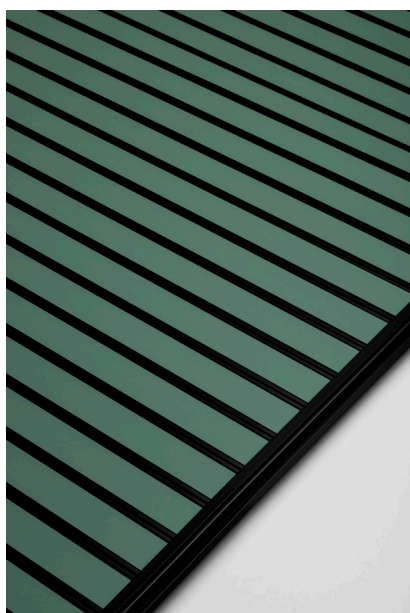
inserto *insert*

Rosso Askja



inserto *insert*

Nero Ingo



inserto *insert*

Verde Brac



inserto *insert*

Azzurro Naxos

Eco Friendly

L'impegno di FBS Profilati per il basso impatto ambientale sta accelerando e sta diventando una delle linee guida più importanti dell'azienda per il futuro. Fin dal primo giorno ci siamo rifiutati di produrre doghe in plastica per le nostre porte a serrandina preferendo l'alluminio, probabilmente il materiale da costruzione più sostenibile al mondo. La Soft Collection è stata creata nel rigoroso rispetto degli standard di sostenibilità attualmente in vigore per la tutela dell'ambiente. Le caratteristiche intrinseche dell'alluminio unito a FENIX NTM® ne fanno una scelta efficace garantendo un prodotto di lunga durata coerente con i principi dell'Economia Circolare.

Durante il processo di produzione, la scelta della profilatura a freddo ha permesso di contenere al minimo impatto ambientale poiché il materiale viene lavorato a temperatura ambiente senza la necessità di macchinari aggiuntivi. Le ante a serrandina della Soft Collection offrono anche una serie di vantaggi in termini di igiene e manutenzione. Il materiale è resistente, non assorbente e non tossico e può esserlo pulito con acqua calda e un detergente neutro, contribuendo a ridurre il rischio di inquinamento causato dall'uso di sostanze chimiche.

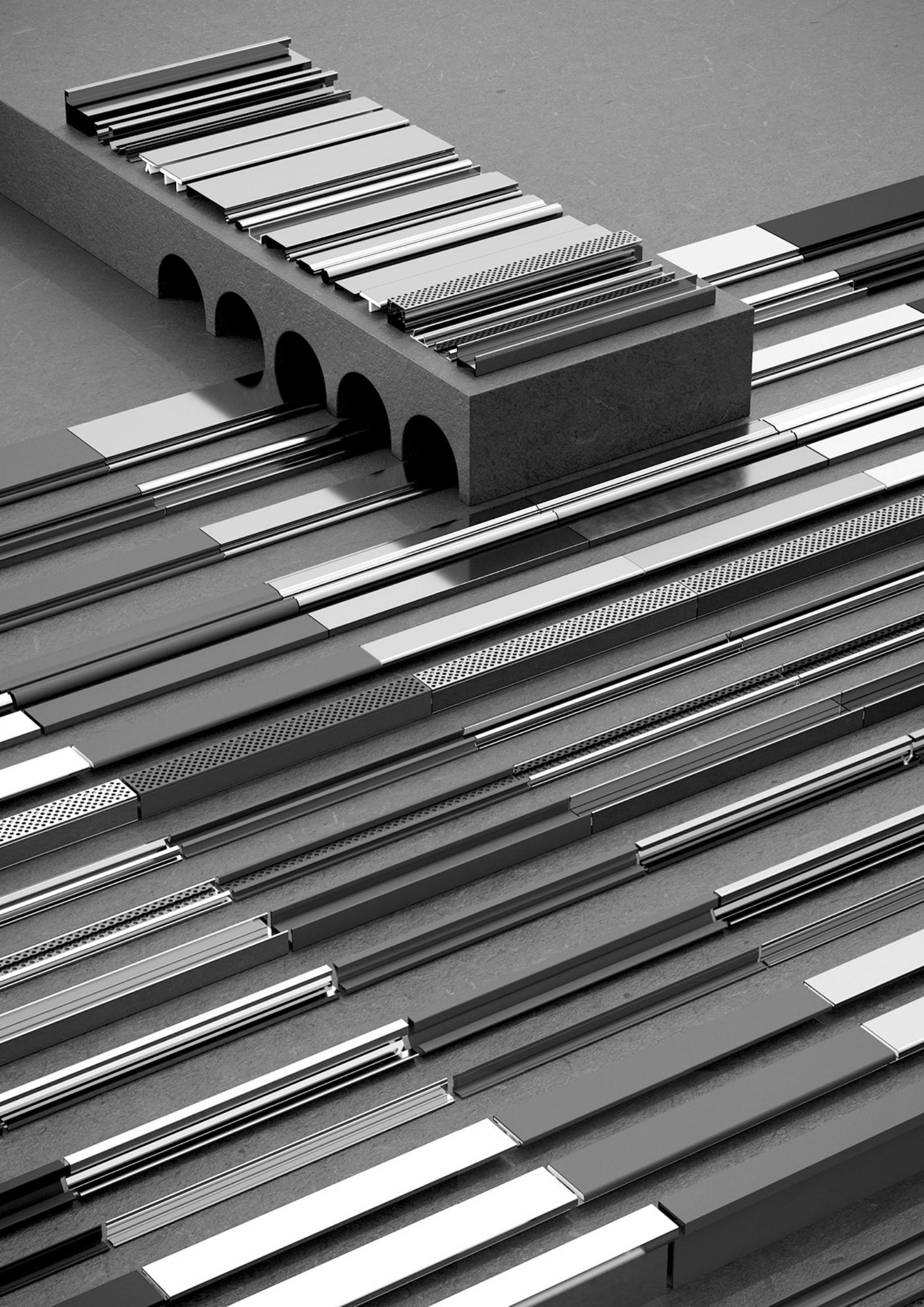
FBS Profilati's commitment to low-environmental-impact is picking up pace, and becoming one of the company's most important guidelines for the future.

Since day one we have refused to produce plastic slats for our tambour doors preferring aluminium, arguably the most sustainable building material in the world.

The Soft Collection has been created in strict compliance with the sustainability standards currently in force to protect the environment. The intrinsic characteristics of aluminum combined with FENIX NTM® make it an effective choice guaranteeing lengthy product duration consistent with the principles of the Circular Economy. During the production process, the choice of environmentally friendly roll forming manufacturing technology has made it possible to keep to the minimum the environmental impact since the material is formed in cold conditions without the need for extra tooling.

The Soft Collection tambour doors also offers a number of advantages in terms of hygiene and maintenance. The material is resistant, non-absorbent and non-toxic and can be cleaned using warm water and a neutral detergent, helping to reduce the risk of pollution caused by the use of chemicals.





ART DIRECTION

Gio Tiroto / giotiroto.it

PHOTO CREDITS

Federico Villa / federicovilla.it

PARTNER

FENIX® / fenixforinteriors.com

IMAGE PRODUCTION

Buildest / buildest.it (p.29)

PRINT

Furlan Grafica / furlangrafica.com

COPYRIGHT 2020

FBSProfilati srl

SCOPRI TUTTI I NOSTRI PRODOTTI SU
DISCOVER OUR FULL PRODUCT RANGE AT

fbprofilati.it

Il presente catalogo è di proprietà
di FBSProfilati S.r.l. Tutti i diritti riservati.
Sono vietate riproduzione e alterazione.
Illustrazioni e dati contenuti in questo catalogo
hanno valore indicativo. Per una corretta installazione
fare riferimento ai manuali.

*This catalogue is property of FBSProfilati S.r.l.
All rights reserved.*

*The reproduction and alteration are forbidden.
All illustrations and informations in this catalogue
are indicative. For a correct installation please refer
to the assembly instructions manuals.*



PROFILATI ITALIANI

